

INFORMAZIONI PERSONALI

Seren Ambra



Via Libertà 6, 13855 Valdengo (BI)

+39 015 88 23 68  +39 340 930 9675 (solo SMS)

ambra.seren@gmail.com

Data di nascita 22/08/1991

DICHIARAZIONI PERSONALI

Laureata con buone capacità gestionali, organizzative e artistiche. Aperta e disponibile ad esperienza lavorativa in ambito educativo - laboratori artistici. Appartenenza alle categorie protette ai sensi della legge 68/99, individuata come persona sorda.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2010–2017

Laurea triennale in DAMS - indirizzo ARTE

Università degli Studi di Torino

Votazione di 91/110, e la Commissione ha riconosciuto il massimo punteggio a sua disposizione alla Tesi sul tema "Oltre le barriere comunicative: Media Education e comunicazione accessibile per le persone sorde alla GAM di Torino" Relatore Simona Tirocchi

2006–2010

Diploma di Maturità Artistica

liceo G. & Q. Sella, Biella

ESPERIENZA PROFESSIONALE

06/2021-12/2021

Tirocinante

Inforcoop Ecipa Piemonte S.C.R.L.

Operatrice delle confezioni - sarta confezionista presso la sartoria "confezioni Viaro", Mongrando (Biella).

10/2018–04/2019

Prestazione occasionale

Fondazione Rana, San Giovanni Lupatoto – Verona. Onlus Supporto educativo per persona sorda.

05/2018–06/2018

Volontaria

Istituto comprensivo di Cossato – Biella. Scuola pubblica

Doposcuola di educazione all'immagine per bambini della scuola dell'infanzia e primaria.

09/2017–12/2017

Volontaria

Deafway, Preston (Regno Unito)

Progetto di diffusione dell'arte e della cultura enogastronomica italiana a persone anziane sorde e con altre disabilità di lingua inglese e British Sign Language

2011–2017

Tirocinante

Galleria civica di Arte Moderna e contemporanea GAM, Torino

- Attività condivise con altri artisti, studenti universitari sordi nella preparazione e nello svolgimento di mostre e nello studio della LIS (Lingua dei segni italiana).
- Preparazione, documentazione e ed organizzazione dei laboratori

01/2010–09/2010

Volontaria

Città dell'arte, Fondazione Pistoletto, Biella

- Progetto "Arte in Segni: Laboratorio di ricerca sull'accesso all'arte per le persone sorde
- Ricerca linguistica del lessico artistico in LIS
- Studio e descrizione in LIS dell'esposizione permanente delle opere di Michelangelo Pistoletto
- Realizzazione di una videoguida interattiva per sordi ed udenti

2007–2010

Volontaria

CSV (Centro Servizi Volontariato), Biella

Assistenza a scuola dell'infanzia con bambini sordi, giochi olimpici nazionali per disabili, servizio ai tavoli alla festa settimanale per raccolta fondi

COMPETENZE PERSONALI**Lingua madre**

lingua dei segni italiana

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	A2	A2	A2	A2	A2
American Sign Language (ASL)	B1	B1	B1	B1	
lingua dei segni inglese (BSL)	B1	B1	B1	B1	

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Buone capacità relazionali
- Capacità di dialogare in Lingua dei segni con persone sorde provenienti da diverse Nazioni, etnie culture e lingue
- Capacità consolidate come animatrice per bambini sordi ed udenti

Competenze organizzative e gestionali

Capacità di autonomia e flessibilità acquisite tramite la gestione dell'organizzazione delle iniziative di volontariato finalizzate all'inclusione sociale

Competenze professionali

- Ottima padronanza in disegno e modellato
- Ottima competenza nell'uso di strumenti e materiali di creazione grafico pittorica e video fotografica

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- Buona conoscenza dei Sistemi operativi Mac e Windows
- Buona conoscenza di Microsoft Office

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Corsi

Corso di formazione per Aspiranti Docenti LIS, attestato di frequenza da 300 ore negli a.a. 2020/2022 fornito dal Cooperativa Gruppo SILIS, presso Roma.

Corso di formazione per guide turistiche in qualità uditore, percorso multisensoriale, Innovazione e accessibilità per un'esperienza di visita al Museo di Storia Naturale Faraggiana Ferrandi a Novara, 28-30 ottobre 2020, organizzato dal progetto "RI-NASCITA".

Corso di formazione: Tecnico specializzato in contabilità aziendale. Certificato di specializzazione della Regione Piemonte del 04/08/2020, n. A-10311/2020. votazione: 88/100.

Corso di formazione settore Museografia MAPS: Musei Accessibili per le persone Sorde, Ente Nazionale Sordi in collaborazione con Direzione Generale Musei - MIBACT, gennaio 2018

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

22/02/2022

